



Συγκρότημα Κατοικιών Αγία Πελαγία Κρήτη

Ταυτότητα έργου

Αρχιτεκτονική μελέτη, interior design:

Square 42 Architects Μιχάλης Καφετάκης, Έλενα Κοσμάογλου

3D Visualization: **MOI Design**

Φωτογράφιση: **Γιάννης Φάης**

Το βραχώδες τμήμα, αποτελεί το καθοριστικό χαρακτηριστικό του χώρου και τη βάση της σχεδιαστικής προσέγγισης. Βασική αρχή, είναι η απόφαση να παραμείνει το βραχώδες τοπίο ανέγγιχτο, ώστε να διατηρηθεί η φυσική του κατάσταση και να γίνει το κεντρικό στοιχείο της εμπειρίας των επισκεπτών. Παρόλο που το βραχώδες τμήμα καλύπτει το μισό της διαθέσιμης έκτασης, δεν θα τοποθετηθούν κτίρια εντός αυτού. Αντίθετα, η αρχιτεκτονική συντίθεται με λεπτότητα γύρω από τις άκρες του βράχου, ακολουθώντας τα υπάρχοντα φυσικά μονοπάτια και διατηρώντας μία αίσθηση αρμονίας με





το τοπίο. Ο σχεδιασμός δημιουργεί έναν διάλογο με το ανάγλυφο του εδάφους, διαμορφώνοντας χώρους, που αναδεικνύουν το φυσικό περιβάλλον αντί να το επισκιάζουν. Τα βραχύδη επίπεδα μετατρέπονται διακριτικά σε χώρους ανάπαυσης, προσφέροντας στους επισκέπτες στιγμές ηρεμίας, ενώ ταυτόχρονα διατηρείται ο ανεπηρέαστος χαρακτήρας του χώρου. Η αρχιτεκτονική διαιρείται σε δύο κύρια μέρη. Το νότιο τμήμα, που βρίσκεται πάνω από το έδαφος, περιλαμβάνει μικρούς όγκους που διατάσσονται ελεύθερα και διασκορπίζονται στο βραχώδες τοπίο.

Οι όγκοι αυτοί τοποθετούνται προσεκτικά, ώστε να διατηρηθούν οι φυσικές καμπύλες του χώρου και να εναρμονιστούν με τη φυσική διαμόρφωση. Το βόρειο τμήμα είναι υπόγειο, σχεδιασμένο να ενσωματώνεται πλήρως στο τοπίο. Το υπόγειο τμήμα εξασφαλίζει μία ελάχιστη οπτική και φυσική επίδραση, διατηρώντας την ακεραιότητα του χώρου. Η οργάνωση των χώρων ακολουθεί άξονες, που συνδέονται με τα υπάρχοντα φυσικά μονοπάτια, δημιουργώντας μία ροή ανάμεσα στο δομημένο περιβάλλον και το γύρω τοπίο.

Η παλέτα υλικών ενισχύει τη σύνδεση μεταξύ αρχιτεκτονικής και φύσης, τονίζοντας στοιχεία που αντικατοπτρίζουν την ακατέργαστη ομορφιά του χώρου. Η πέτρα χρησιμοποιείται για να αντικατοπτρίξει το βραχώδες τοπίο, δημιουργώντας μία ομαλή μετάβαση μεταξύ του κτισμένου και του φυσικού.

Το ξύλο προσθέτει ζεστασιά και υφή, συμπληρώνοντας την τραχύτητα της πέτρας, ενώ ο σίδηρος προσφέρει αντοχή και έναν διακριτικό βιομηχανικό χαρακτήρα, που εναρμονίζεται με τους γήινους τόνους του χώρου. Το συγκρότημα των κατοικιών, ενσωματώνεται αρμονικά με τα φυσικά μονοπάτια και τις καμπύλες του εδάφους. Τα υπέργεια και υπόγεια στοιχεία συνδυάζονται με το τοπίο, εξασφαλίζοντας ελάχιστη παρέμβαση. Με τη χρήση πέτρας, ξύλου και σιδήρου, η αρχιτεκτονική ενισχύει τη βαθιά σύνδεση με τη φύση.

Residential complex

Agia Pelagia Crete

Project details

Architectural design, interior design:

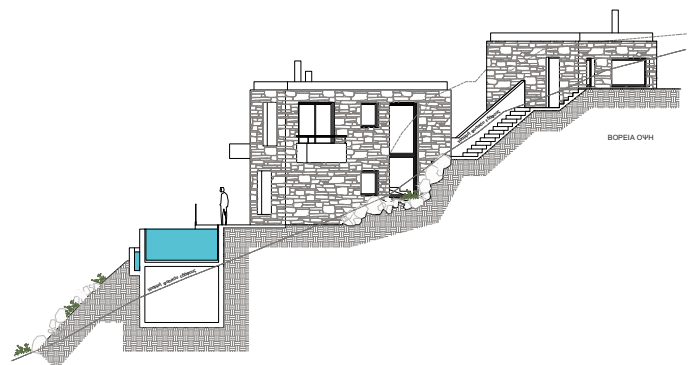
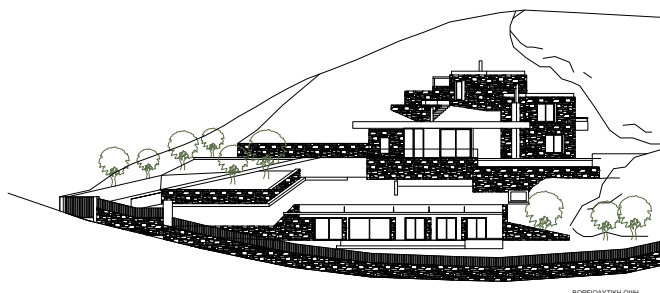
Square 42 Architects Michalis Kapsetakis, Elena Kosmaoglou

3D Visualization: **MOI Design**

Photos: **Yannis Fais**

The rocky section is the defining characteristic of the site and serves as the foundation for the design approach. A primary design consideration is the decision to leave the rocky area undisturbed, preserving its natural state and ensuring it becomes a central feature of the visitor experience. Although the rocky section constitutes half of the buildable land, no buildings will be placed within it. Instead, the architectural composition interacts delicately with the edges of the rock, integrating with existing natural paths and maintaining a sense of harmony with the landscape.





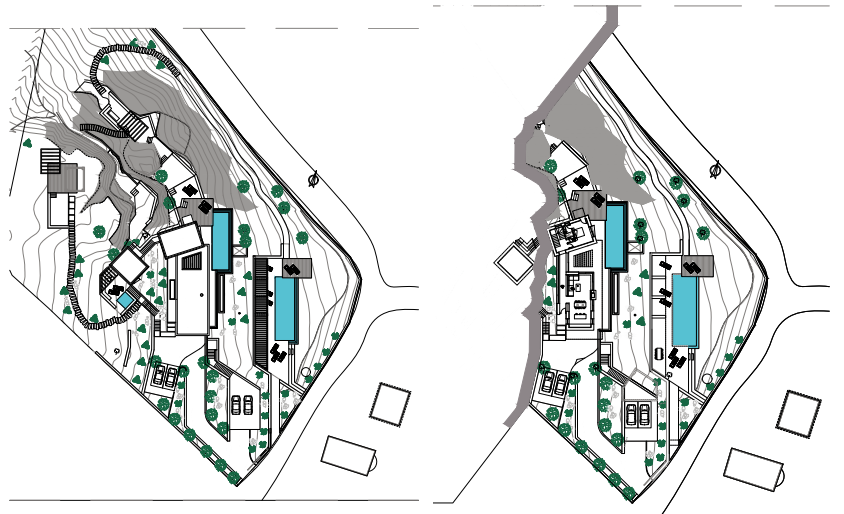


The design establishes a dialogue with the terrain, shaping spaces that enhance the natural setting rather than overpowering it. The rocky levels are subtly transformed into rest areas, offering visitors serene moments of relaxation while maintaining the site's untouched character.

The architectural design is divided into two main parts. The southern part, located above ground, features small volumes that are freely arranged and scattered across the rocky terrain. These volumes are carefully positioned to preserve the natural contours of the site while blending with its organic layout. The northern part is subterranean, designed to integrate seamlessly with the landscape. This underground section ensures a minimal visual and physical footprint, further preserving the site's natural integrity. The organization of spaces follows axes that connect to existing

natural routes, creating a fluid interaction between the built environment and the surrounding landscape.

The material palette reinforces the connection between architecture and nature, emphasizing elements that reflect the site's raw beauty. Stone is utilized to echo the rocky terrain, creating a seamless transition between built and natural elements. Wood introduces warmth and texture, complementing the ruggedness of the stone, while iron provides durability and a subtle industrial character that blends with the earthy tones of the site. The housing complex, is harmoniously integrated with the natural paths and curves of the land. Above and below ground elements blend with the landscape, ensuring minimal intrusion. With the use of stone, wood and iron, the architecture reinforces the deep connection with nature.





Προμηθευτές που διαφημίστηκαν στο παρόν τεύχος

Πέργκολες: ΛΙΒΑΣ Α.Ε.

Κουζίνα: SCIC - ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΡΑΝΤΖΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ